

MARCEL HÖRLER

geboren 1988, lebt und arbeitet in Zürich und Lichtensteig

AUSBILDUNG

2018 – 2021 Master Art Education Curatorial Studies, Zürcher Hochschule der Künste
2012 – 2017 Bachelor Soziale Arbeit mit Vertiefung in Soziokultur, Hochschule Luzern,
Hochschule Den Haag

AUSSTELLUNGEN

2020 DOGO TOTALE – IN RELATION, Dogo Residenz für Neue Kunst,
Lichtensteig (Co-Kurator)
VEE, Froh Ussicht, Samstagen (Kurator)
2019 DOGO TOTALE, Dogo Residenz für Neue Kunst, Lichtensteig (Co-Kurator)
2017 WEITER, Arthur Junior/Kunsthallen Toggenburg, Oberhelfenschwil, Wattwil,
Unterwasser (Co-Kurator)
2016 SHOPPING, Arthur Junior, Wil (Co-Kurator)
2015 IM DORF, Arthur Junior, Bütschwil-Ganterschwil (Co-Kurator)

FESTIVALS

2019 PLATEAUX FESTIVAL, Froh Ussicht, Samstagen (Co-Leiter)

RESIDENCIES

Seit 2017 DOGO RESIDENZ FÜR NEUE KUNST, Lichtensteig (Co-Leiter)

KULTURVERMITTLUNG

2020 FREIE REPUBLIK BAD HEMBERG, Kunsthallen Toggenburg
Seit 2015 ROADMOVIE, Mobiles Kino und Filmvermittlung (Moderator)
2017 IMAGINE RHYTHM, Subkult/Doctor Cinema, Uster, Zürich (Projektleiter)
2016 STAMMTISCH – VEREINSKULTUR UND LOKALPOLITIK IM MUSEUM,
Museum1, Subkult, Adligenswil (Projektleiter)
CONTAINER 3.0., Jugendanimation Horw (Projektleiter)
2015 FOTOSTUDIO BABEL, Sentitreff, Kunstmuseum Luzern (Co-Projektleiter)
PROMINENTE FLÜCHTLINGE IM EXIL, Sentitreff, Luzern
(Projektbegleiter)